

## BIBLIOGRAPHIE

## Poëzie

## 1932 Het ingekimde Land (Amsterdam, Uitg. mij. „Holland”)

<i>Inhoud:</i> Ingang (De Verheerlijking),	Opw. Wegen	7, 50—1929
Nachtvaart	idem	6,170—1928
Nocturne	idem	8,355—1930
De Visschers	De Delver	4, 26—1928
Schaatsenrijders	Opw. Wegen	7,512—1929
Uur van Vertrouwen	idem	7,353—1929
De Avonden...	idem	8,204—1930
Oud-Strijders	idem	8,215—1930
Het nuchtere feest	idem	9,265—1931
Agrarisch	idem	9,347—1931
Dimensies	idem	9, 24—1931
In den Avond		
Voorjaarsmorgen in de stad	Opw. Wegen	8,147—1930
Vuurtoren		
Mensch en Dood	Korenland	8,189—1931
Vincent van Gogh	Opw. Wegen	8,481—1930
Vegetatie	Korenland	8, 42—1931
Thomas	Opw. Wegen	8, 83—1929
Statiegang	Korenland	8,233—1931
Gestalte van Kerst		
Illustratie	Opw. Wegen	9, 25—1931
Nocturne	idem	9,266—1931
Alleenspraak		
Het afscheid	Opw. Wegen	10, 26—1932
Vers		
Wandeling		

## 1939 John Donne, De Wonderbare Tweestrijd (La Corona, Gewijde Sonnetten) (Amsterdam, Marnix-pers)

Vertaalde Sonnetten, in samenwerking met Fedde Schurer, Gabriël Smit, Pieter Venemans en Theun de Vries. De nos. XI—XVI van de Gewijde Sonnetten zijn van de hand van H. de B. Op blz. 15 bevindt zich nog een oorspronkelijk sonnet van hem: Gedachte en Drift, John Donne die ze beheert. Gedrukt in 50 ex. „uitsluitend bestemd voor de vertalers en hun vrienden”.

## 1941 Hernieuwd Herdenken (Amsterdam, Uitg. mij. „Holland”)

<i>Inhoud:</i> Nocturne	Opw. Wegen	18, 5—1940
Tot mijzelf	idem	18, 6—1940
Van de Historie	idem	18, 7—1940
Een Avond in Januari	idem	12,400—1935
In een Vacantie	idem	10,242—1932
In October	Werkplaats	2,494—1937
Bij een schilder	Opw. Wegen	14, 17—1936
W. B. Tholen	idem	10,131—1933
Morgen in Bethlehem	Privédruk bij jaarwisseling 1935—'36	
Emmausganger	Opw. Wegen	10, 81—1932
„Honger alleen weet”	Elckerlyc	2, 65—1938
Voorteken	Opw. Wegen	16,471—1938
Tripticon	Privédruk bij jaarwisseling 1938—'39. Ook in Opw. Wegen	16,545—1938
	idem	17,293—1939
Het Vervreemden		
Van Iemands Leven en Sterven	idem	18, 8—1940
Crisismens	De Delver	6,134—1933
In Gesprek		
De Besluitloze	Werkplaats	2, 65—1937
<i>Vertaald:</i> Doodservaring		
De Dood der Geliefde	Werkplaats	2, 14—1936
Laatste Avond	Werkplaats	2, 13—1936
Het Avondmaal	Elckerlyc	2, 1—1938
Verwachting	Privédruk bij jaarwisseling 1937—'38.	
De Genezende		
Aquatinta I	Opw. Wegen	18, 61—1940
Aquatinta II		

## 1942 De Brief (Juli 1942, Clandestiene uitg., zonder naam van uitgever)

Herdrukt in Ebben en Ivoor.

1945 Job (Baarn, Bosch & Keuning N.V.)

Geschreven in Januari-Maart 1943. Nog in bezettingstijd gedrukt en in kleine kring verspreid, maar eerst na Mei 1945 in de handel gebracht.  
Met tekeningen van Henk Krijger.

Ebben en Ivoor (Bayard Pers)

Half-clandestiene uitgave, volgens de colophon in Maart 1945 uitgegeven in een beperkte oplage, uitsluitend voor vrienden en bekenden van dichter en uitgever van de Bayard-Pers. Echter pas na Mei 1945 in de handel gebracht.

<i>Inhoud:</i>	Avondlied	Gids	106,65—1942
	Elegische Mijmerij		
	Breero		
	Rilke		
	Poseren		
	Mortuus		
	Friesland		
	De Krokus		
	A. D. 1944		
	De Brief		Privédruk bij jaarswisseling 1943-44.
	Kwatrijnen		Herdruk van de clandestiene uitgave (1942).
	Vertalingen		
	Shakespeare: Sonnet XIV,		
	Sonnet XXIV, Sonnet XLIX.		
	Rilke: Pietà. Klacht om Jonathan. Verkondiging.		

1946 Paulus in Efeze. Een schouwspel (Baarn, Bosch & Keuning N.V.)

Geschreven in 1944 en 1945. Met tekeningen van Henk Krijger.

Shelley's Juliaan en Maddalo. Een gesprek (Bussum, F. G. Kroonder, Bayard reeks VII)

Vertaald in Januari 1946.

1927—1947 VERSPREIDE GEDICHTEN

Ten dele in „Ontmoeting” 4, No. 9 1950 herdrukt. De gedichten waarbij geen bron is opgegeven zijn het eerst posthuum verschenen in Ontmoeting 2,55. 1947.

Winteravond (1927)	Stuwing	Nov. 1927
Over de Zuiderzee	idem	Dec. 1927
Amsterdam		
Herfst (1927)		
Buitenkant (1927)		
Schip in den avond (1928)		
Avond in Königswinter (1928)		
Radio	De Vriend des Huizes	48,352—1930
Kantoordandy	De Delver	4, 31—1930
Omgeving	Het Korenland	8,125—1931
Overtocht	De Vriend des huizes	50, 81—1932
De lente komt	idem	50,210—1932
Makker	Opw. Wegen	10,289—1932
Comparatief	idem	11, 1—1933
Ter gedachtenis aan de conferentie op Woudschoten, Pinksteren 1935	idem	13,146—1935
De vogels los (naar F. Schurer)	idem	14, 33—1936
Troost (naar F. Schurer)	idem	14, 34—1936
De aarde blinkt (naar F. Schurer)	idem	14, 35—1936
Namelooos	idem	14, 89—1936
Danse Macabre (naar G. Brouwer)		
	In: Spectrum (J. H. Kok N.V. Kampen) 1936	

De Knaap (naar Rilke)	Elckerlyc 2, 2—1938
De Vriend (naar F. Schurer)	In: Verzeild Bestek (J. H. Kok N.V. Kam- pen) 1939
Feestlied (naar F. Schurer)	idem
Taboe (naar F. Schurer)	idem
Kleine Steden (± 1940?)	
Ad Effigiem Resurrecti	De Gids 106, 67—1942
Kerstmis 1945	In de Waagschaal 22 Dec. 1945
De burger (± 1945?)	
Strofe (± 1945?)	
Boekspiegel	In: Het Zalig Beroep v. P. J. Venemans en E. C. van der Hammen (Mar- nix Pers, A'dam, 1946)
Regen te Bussum	In: Kompas der Neder- landse Letterkunde (De Bezige Bij, Amsterdam, 1947)

## Verhalend Proza

- 1930 Bolk, Vriend des Huizes 48, 25; 65; 133; 165.  
De Wacht. Vriend des huizes 48,502.
- 1931 Het Venster. Korenland 8,38.  
Machten. Vriend des Huizes 49,389.  
Intermezzo. Korenland 8,115.  
Weg tot Werkelijkheid. Opw. Wegen 9,449.
- 1932 Aangelokt. Vriend Des Huizes 50,758.
- 1932—'34 Wat blijft ('s-Gravenhage, D. A. Daamens Uitg. Mij)  
De eerste hoofdstukken zijn verschenen in Opw. Wegen  
10,193 en 11,2 onder de titel „Fragment“.
- 1933 De Passagier. Opw. Wegen 11,83.  
Herdruckt in Werk, 's-Gravenhage, D. A. Daamens Uitg.  
Mij., 1936.
- 1934 De Wondere Weerstand. In: Het heerlijke Ambacht (Nijkerk,  
G. F. Callenbach)  
Een Zondagsreis naar den Sabbath. In: De tien Geboden  
(‘s-Gravenhage, D. A. Daamens Uitg. Mij.)
- 1935 Schalm en Scharnier, Kampen, J. H. Kok N.V., 1936.  
Eerst verschenen in Opw. Wegen 13,277 en 323 (1935).
- 1936—'40 De Verborgene Omgang.  
De eerste hoofdstukken zijn verschenen in De Werk-  
plaats 1, 481 (1936) en 2,433 (1937). Verder nog een  
hoofdstuk („De Expositie“) in Opw. Wegen 17,12 (1938).  
Fragmenten in „Ontmoeting“, 4,419-1950.
- 1937 De Hotelportier. In: Menschen van de Straat.  
Van Driehoog tot Drieduizend. In: Man en Macht. Elckerlyc-  
boekje no. 2. Baarn, Bosch & Keuning, 1938.
- 1938 Commissie van Vier. Als voren.
- 1939 Vóór zonsopgang. In: Verzeild Bestek (Kampen, J. H. Kok  
N.V.)
- 1941 't Rad der Geboorte. 's-Gravenhage, D. A. Daamens Uitg.  
Mij.  
Met tekeningen van Henk Krijger. Genummerde Op-  
lage van 300 ex.
- 1942 Van Kracht tot Kracht. Utrecht, J. Romijn. Schildpad-reeks  
No. 8, zomer 1943.  
Met een tekening van Toon van Ham. Clandestiene uit-  
gave.
- 1946 De grote Scheiding (Amsterdam, W. ten Have, 1947).

## Beschouwend en Journalistiek Proza

- 1927—'28 Amsterdamsche Schetsen in De Vrije Westfries.  
„Markt“ 9 Nov. '27; „De Witte Stad“ 6 Jan. '28; „De  
glazen Gondel“ 3 Febr. '28; „Een van ons“ 21 April '28;  
„De Verwachte“ '28.
- 1930 Onderweg. Opw. Wegen 8,423.  
Over G. Kamphuis, Het duistere licht.

- 1931 Het leven onderricht. Opw. Wegen 9,119.  
Over A. Döblin, Berlin Alexanderplatz. Met naschrift op blz. 226.  
Het nieuwe Rusland. Korenland 8,252.  
Boekbesprekingen in Opw. Wegen 9,438 (J. Engelman, Parnassus en Empyrenus; R. B., Verre stemmen)
- 1932 „Christelijke”- Prikkel-literatuur. Opw. Wegen 10,265.  
Droom en werkelijkheid schiften. Opw. Wegen 10,335.  
Over H. Fallada, Kleiner Mann was nun?  
Critiek moment in Christelijke literaire critiek. Opw. Wegen 10,391.  
Boekbesprekingen in Opw. Wegen 10,33 (A. van Gogh-Kaulbach, Menschen in 't huwelijk); 10,106 (J. C. van Dijk, Wat wijkt noch wankelt; K. H. Miskotte, Uitkomst; O. v. d. Hallen, Niemandland); 10,110 (P. H. Ritter, Vertrapt); 10,174 (G. Brugmans, George Sand; K. van Bruggen, Plasland); 10,206 (A. van Duinkerken, Katholiek Verzet; A. le Feuvre, Aan vaste hand; H. Swarth, Kinderen; M. Vos, De Windharp); 10,348 (J. Last, Liefde in de portieken); 10,429 (A. van Schendel, Jan Compagnie).  
Bijdrage aan de kroniek van Opw. Wegen: Moet dat zoo? nog altijd (10,162); Cyriel Buysse † (10,202).
- 1933 Theun de Vries. Opw. Wegen 11,382.  
Een Kerkelijke roman. Opw. Wegen 11,432.  
Over W. Evers, Wijkende Wegen.  
Een getuigenis. Korenland 10,169.  
Over F. Matzke.  
Boekbesprekingen in Opw. Wegen 11,79 (A. v. Wijhe-Smeding, De naakte Waarheid; M. de Vries, Joop); 11,109 (M. Dekker, Brood); 11,111 (L. Feuchtwanger, De Jood van Rome); 11,175 (A. G. Barkey Wolf, Schat en Parel; R. Houwink, Zie de dagen komen); 11,203 (P. H. Ritter, De drang der zinnen in onzen tijd S. Gronemann, Tohu Wabohu); 11,239 (O. Hollander, Drie nieuwe mensen en een oude Romein); 11,277 (H. Roland Holst, Herman Gorter; M. van Zeggelen, Maria van Oranje); 11,320 R. J. de Stoppelaar, Wuivende Wieken; N. Salvaneschi, De bloem van den nacht; I. Ehrenburg, De droomfabriek); 11,352 (M. H. Székely-Lulofs, Emigranten; M. Kyber, Veronica's drievoudig licht); 11,395 (A. den Doolaard, De herberg met het hoefijzer; A. van Gogh-Kaulbach, Goddelijk avontuur).
- 1934 Waarom niet? Opw. Wegen 12,298.  
Over Albert Helman.  
Donker en Licht. Opw. Wegen 12,367.  
Over Anthonie Donker, Gebroken licht.  
Het valt niet mee. Opw. Wegen 12,370.  
Over Theun de Vries, Eroica.  
Boekbesprekingen in Opw. Wegen 12,38 (A. Vreeland, De Vacantie-eroties); 12,72 (A. v. Schendel, De Waterman); 12,148 (M. ten Braak, Dr Dumay verliest); 12,152 (A. v. Wijhe-Smeding, De ijzeren greep); 12,182 (W. Brandligt, Witte Gait; F. J. Linnartz, Erts); 12,213 (K. Theotokis, De veroordeelde; H. Z. Smith, Vrouwenroeping; A. de Kom, Wij slaven van Suriname; G. S. Schuyler, Er zijn nog slaven); 12,247 (M. Mok, Badseizoen); 12,288 (Wouters en Moormann, Het Straatlied; A. Tijmes-Jonkman, Map van Ree); 12,316 (H. Fallada, Wie eens uit het schaftje eet; M. ter Braak, Politicus zonder partij); 12,316 (A. Kuyle, Tusschen Keulen en Parijs; A. Coolen, Zegen der goedheid; Th. Spoerri, Goden van dezen tijd); 12,379 (J. M. IJssel de Schepper, De slinger van den tijd; E. Toller, Ik was een Duitscher; A.

- Maurer, Vanwaar - waarheen; K. H. Miskotte, De afscheiding van 1834; L. Fitinghoff, De kinderen van de groote fjeld; R. Houwink, Christoffoor); 12,413 (H. Kuyper-v. Oordt, Jonker Costyn; J. Campert, Die in het donker; A. van Schendel, Herinneringen van een dommen jongen).
- 1935 Zoo is het leven. Opw. Wegen 13,203.  
Over A. de Vries, Bartje.
- Nieuwe zakelijkheid. Opw. Wegen 13,228.  
Over F. Bordewijk, Bint.
- De Bikkel. Opw. Wegen 13,367.  
Over Diet Kramer.
- Boekbesprekingen in Opw. Wegen 13,32 (J. Oterdahl, Buiten waait de zomerwind); 13,109 (S. Vestdijk, Terug tot Ina Damman; J. v. Melle, Gedichten; A. Coolen, Dorp aan de rivier; G. Schröer, Der handen dwang; G. Smit, Het laatste gericht); 13,141 (J. K. v. Eerbeek, Strooschippers; W. de Mérode, XXX Psalmen); 13,174 (Reitsma-Eekhout, Witte Muziek; Kästner, Drie mannen in de sneeuw; S. Boo, O heerlijk leven; V. d. Ent-Staverman, De Kern); 13,240 (Religieus-Socialistische vragen V, 1 en 2); 13,268 (St. Jones, Christus' antwoord op het communisme; E. de Nève, Muziek voorop); 13,272 (W. Brandligt, Kerels in Grandel); 13,374 (R. Houwink, Verdwijniend volk; A. van Schendel, Een Hollandsch drama); 13,410 (A. Zischka, Geheime oorlog; P. H. Ritter, Nederlands roem; H. van Eyk, Gabriël).
- 1936 De tentoonstelling. Opw. Wegen 14,45.  
Schreeuw als getuigenis. Opw. Wegen 14,129.  
Over H. M. van Randwijk, Burgers in nood.
- Boekbesprekingen in Opw. Wegen 14,32 (Wolken, wind en water); 14,100 (M. Philips, Bruiloft in Europa); 14,134 (Marsman-Du Perron, De korte baan); 14,279 (Buskes, Het Evangelie in de wereld van heden).
- Boekbesprekingen in Lectuurgids 11,9 A. van Schendel, De rijke man).
- 1937 Waarop wachten wij nog? Werkplaats 2,125.  
Over Wilma, Wij groeten de broeders.
- Wat een wijf. Werkplaats 2,226.  
Over Herman de Man, Scheepswerf de Kroonprinces.
- Sight-seeing, Alie Smeding. Werkplaats 2,370.
- Driemaal is Scheepsrecht. Werkplaats 2,519.  
Over Herman de Man, Aart Luteyn de andere.
- Boekbesprekingen in Lectuurgids 11,31 (F. Bordewijk, Rood paleis; A. Coolen, De drie gebroeders); 11,78 (R. Fangen, De man die de rechtvaardigheid liefhad); 11,99 (U. G. Dorhout, Vier vogelvrienden); 11,103 (C. Baardman, Défilé der overbodigen); 11,130 (H. de Man, Marie).
- 1938 Op de plaats rust: Voorwaarts, mars! Elckerlyc 2,95.  
Kunstenaar of ambachtsman. Elckerlyc 3, II, 7.  
Over S. Vestdijk, Het vijfde zegel.
- Een beweeglijk dichter. Elckerlyc 3, III, 11.  
Over Jan H. de Groot.
- Boekbesprekingen in Lectuurgids 12,26 (S. Vestdijk, Het vijfde zegel); 12,46 (M. Stoke, De reis zonder einde).
- 1939 Harten in harnas. Lectuurgids 13,I,3.  
Over F. Bordewijk, Karakter.
- Van de verkorenen. Lectuurgids 13,II,3.  
Over A. van Schendel, De wereld een dansfeest.
- Vier Nederlandse romans. Lectuurgids 13,VIII,7.  
Over Jo Boer, Hans van Haaren, Han Molenkamp, Peter van Steen.

- Boekbesprekingen in Opw. Wegen 17,376 (A. de Vries, Hilde); 17,431 (V. van Vriesland, De ring met de aquamarijn; Th. v. d. Wal, Vreemdelingen).  
 Boekbesprekingen in Lectuurgids 13,I,6 (J. H. Hoornweg, Warenhuis).
- 1940 Met welke bedoeling? Opw. Wegen 18,70.  
 Over een „posthume critiek van W. de Mérode”.  
 Bekentenissen van een veertigjarige. Opw. Wegen 18,118.  
 Over Marsman, Tempel en Kruis.  
 De nieuwe roman van Arthur van Schendel, Lectuurgids 14,X,1.  
 Over Mijnheer Oberon en Mevrouw.  
 Boekbespreking in Lectuurgids 14,VII,12 (W. Arondéus, Matthijs Maris).  
 Boekbesprekingen in De Brug (bijlage Opw. Wegen) 7,II,3 (K. Lekkerkerker, In aanbouw); 7,III,3 (H. de Man, Zonen van den Paardenkop); 7,V,156 (S. Vestdijk, Sint Sebastiaan).
- 1942 Aldus sprak Zarathoestra. Lectuurgids 16,I,3.  
 Gaan of blijven. Lectuurgids 16,IV, 6.  
 Over Muus Jacobse, Het bescheiden deel.  
 De wedergeboorte van Bedelman door Arthur van Schendel. Lectuurgids 16,V,1.  
 Uren met groote Nederlanders. Uren met Goethe. Lectuurgids 16,V,5.  
 Protestantse dichtkunst. Lectuurgids 16,VI,5.  
 Over Niek Verhaagen en Koos van Doorne.
- 1945 Brieven „Uit de hoofdstad” in de Algemene Koerier voor Overijsel en Gelderland (Deventer Dagblad).  
 „Beeld van Amsterdam”, 13 Nov. 1945; „Decemberrevue”, 7 Dec. 1945; „Tentoonstelling „Kunst in Vrijheid”, 29 Dec. 1945; („Verzetstentoonstelling Weerbare democratie”. 5 April 1946.
- 1946 Bertus Aafjes, Wending 1,259.  
 Boekbespreking in Ontmoeting 1,40 (M. Mok, Salvis titulis).